



Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb – Referenzliste Saxophon
Concours Suisse de musique pour la jeunesse – Liste de référence: Saxophone
Concorso Svizzero di musica per la gioventù – Lista dei brani di riferimento: Sassofono

Die Referenzlisten geben Beispiele von Werken an, die das musikalische und spieltechnische Niveau der jeweiligen Kategorie illustrieren sollen. Die Werkauswahl ist im Rahmen der Anforderungen jedoch frei. Es obliegt der Lehrperson Stücke auszuwählen, die mit den individuellen Fähigkeiten der Teilnehmenden übereinstimmen.

Les listes de référence donnent des exemples d'œuvres permettant d'illustrer le niveau musical et technique des différentes catégories. Le choix des œuvres est cependant libre dans les limites des exigences fixées. Il appartient à l'enseignant de choisir des pièces convenant aux capacités individuelles des participants.

Gli elenchi di riferimento danno esempi di opere che permettono di illustrare il livello musicale e tecnico delle rispettive categorie. Le opere si possono però scegliere liberamente nei limiti delle esigenze stabilite. Spetta all'insegnante scegliere pezzi che coincidano con le capacità individuali dei partecipanti.

Epochen | Époques | Epocas

a,b: Barock | Baroque | Barocco

c: Klassik | Classique | Classicismo

d,e: Romantik | Romantique | Romanticismo

f: Beginn 20. Jahrhundert | Début du 20^{ème} siècle | Inizio del 20^o secolo

g: Zeitgenössische Musik | Musique contemporaine | Musica contemporanea

h: Avantgarde | Avant-garde | Avanguardia

mit neuen Schreibweisen und Spieltechniken | nouvelles formes d'écriture et de techniques instrumentales | Nuove forme di scrittura nuove tecniche strumentali

KATEGORIE I (8 -11 JÄHRIGE)		
Romantik (d,e)	Peter Iljiitsch Tschaikowsky	Chanson italienne für Altsaxophon und Klavier
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Eugène Bozza	Le Campanile für Altsaxophon und Klavier
Zeitgenössische Musik (g)	Pierre-Max Dubois	Prélude et rengaine für Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier
	Jérôme Naulais	Coconotes für Altsaxophon und Klavier

KATEGORIE II (12 -14 JÄHRIGE)		
Barock (a,b)	Johann Sebastian Bach	Sicilienne für Altsaxophon und Klavier
	Georg Friedrich Händel Jean-Baptiste Lully Jean-Philippe Rameau	Sicilienne et Gigue und Gavottes für Altsaxophon und Klavier Air tendre et Courante für Altsaxophon und Klavier Le Bourgeois Gentilhomme Tambourin
Klassik (c)	Johann Christian Bach	Sinfonia in B-Dur für Sopran- oder Tenorsaxophon und Klavier
	Christoph Willibald Gluck Joseph Haydn Wolfgang Amadeus Mozart	Orpheus: Scène des Champs Elysées Allemande für Sopran-, Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier Menuett für Altsaxophon und Klavier Gavotte sentimentale, Ballet des petits riens für Altsaxophon und Klavier
Romantik (d,e)	Georges Bizet Camille Saint-Saëns Franz Schubert	Spanish Serenade für Altsaxophon und Klavier Deux Pavanes für Altsaxophon und Klavier Serenade für Altsaxophon und Klavier Impromptu für Saxophon in Es und Klavier
	Robert Schumann Peter Iljiitsch Tschaikowsky	Frühlingslied für Alt- oder Tenorsaxophon Chanson italienne für Altsaxophon und Klavier
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Eugène Bozza	Gavotte des Damoselles für Altsaxophon und Klavier Le Campanile für Altsaxophon und Klavier
	Robert Clérisse Claude Debussy Jacques Ibert Darius Milhaud Jeanine Rueff Erik Satie	Rêverie für Alt- oder Baritonsaxophon und Klavier Sérénade Variée für Alt- oder Baritonsaxophon und Klavier Le petit nègre für Altsaxophon und Klavier Histoires: Le palais abandonné für Altsaxophon und Klavier Danse für Saxophon in Es und Klavier Caractères für Altsaxophon und Klavier Gymnopédie Nr. 1 und Nr. 3 für Altsaxophon und Klavier
Zeitgenössische Musik (g)	Warren Benson Alain Crepin François Daneels	Cantilena für Altsaxophon und Klavier Un petit Chinois à Dinant für Sopran-, Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier Miniatures 1 und 3 für Saxophon solo aus: quatre miniatures Aria et valse jazz für Altsaxophon und Klavier
	Pierre-Max Dubois Paul Harvey Michel Mériot Mike Mower Jérôme Naulais Johan Nijs Hubert Prati Lucie Robert Michelle Reverdy Alexandre Rydin	Dix figures à danser für Altsaxophon und Klavier Prélude et rengaine für Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier Snowball on the rocks für Saxophon solo Solitude für Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier Musical Postcards für Altsaxophon Petite Suite Latine für Altsaxophon und Klavier Capriccio für Sopran-, Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier 15 bagatelles originales ou d'après des auteurs anciens für Saxophon solo Trois Chansons für Altsaxophon und Klavier Cytises für Altsaxophon und Klavier Fabloau für Altsaxophon und Klavier
Avantgarde (h)	Rico Gübler	Etüden für Saxophon solo 1. Intro 2. Whispering 4. Multiphonic
	Edith Leiet	Trois petits preludes für Altsaxophon und Klavier

KATEGORIE III (15 -17 JÄHRIGE)		
Barock (a,b)	Johann Sebastian Bach Henri Eccles Georg Friedrich Händel Jean-Baptiste Lully Benedetto Marcello Henry Purcell Georg Philipp Telemann Antonio Vivaldi	Sonate in g-moll, BWV 1020 für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. John Harle Sonate No. 4 C-Dur BWV 1033 für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Sonate No. 6 E-Dur BWV 1035 für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Suite Nr. 1 aus den Cellosuiten für Saxophon solo, Hrsg. J.-M. Londeix Sonate für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. Sigurd Rascher 6. Sonate für Altsaxophon (Orig.: Violine) und Klavier, Hrsg. Marcel Mule 4. Sonate für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Marcel Mule Sicilienne et Gigue und Gavottes für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. Marcel Mule Air tendre et Courante für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. Marcel Mule Concerto in d-moll für Alt- oder Sopransaxophon und Klavier Concerto in c-moll für Sopransaxophon (Orig.: Oboe) und Klavier, Hrsg. Daniel Ah! How sweet it is to love für Altsax und Klavier Sonate in c-moll für Altsaxophon (Orig. Flöte) und Klavier Concerto RV 356 für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. James Rae Sonate Nr. 4, KV 45 für Sopran-, Alt- oder Tenorsaxophon und Klavier, Hrsg. u.v.
Klassik (c)	Johann Christian Bach Joseph Haydn Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonia in B-Dur für Sopran- oder Tenorsaxophon und Klavier Thema und Variation, Auszug aus dem 2. Satz der Sinfonie Nr. 94 Gavotte sentimentale, ballet des petits riens für Altsaxophon und Klavier, Hrsg.
Romantik (d,e)	Jules Demersseman César Franck Franz Schubert Jean-Baptiste Singelée Peter Iljitsch Tschairowsky	Serenade für Altsaxophon und Klavier Pièce II für Altsaxophon und Klavier Allegretto brillante für Altsaxophon und Klavier Serenade für Altsaxophon und Klavier, Hrsg. Marcel Mule Fantaisie, op. 89 für Sopransaxophon und Klavier Fantaisie, op. 102 für Sopransaxophon und Klavier Adagio und Rondo, op. 63 für Tenorsaxophon und Klavier Chanson d'automne aus
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Henri Busser Eugène Bozza André Chailleur Claude Debussy Bernhard Heiden Jaques Ibert Denis Joly Charles Koechlin Pierre Lantier Darius Milhaud Jeanine Rueff Maurice Ravel Henri Tomasi	Aragon für Altsaxophon und Klavier Asturias für Altsaxophon und Klavier Aria für Altsaxophon und Klavier Andante et Allegro für Altsaxophon und Klavier Syrinx, bearbeitet für Altsaxophon solo (Orig.: Flöte) Saxophon Album, Hrsg. James Rae Sonate für Altsaxophon und Klavier Histoires für Altsaxophon und Klavier Cantilène et danse für Altsaxophon und Klavier Etude Nr. 10 für Altsaxophon und Klavier Sicilienne für Altsaxophon und Klavier Danse für Saxophon in Es und Klavier Chanson et passepied für Altsaxophon und Klavier Pièce en forme de Habanera für Altsaxophon und Klavier Chant corse für Tenorsaxophon und Klavier
Zeitgenössische Musik (g)	Conrad Beck Pierre-Max Dubois Jean François Paul Hindemith Karel Husa Pedro Iturralde André Jolivet M. William Karlins Marcel Perrin Astor Piazzolla Robert Planel Alexander Tcherepnine	Nocturne für Altsaxophon und Klavier A l'espagnole aus: Pièces caractéristiques en forme de suite für Altsaxophon und A la russe aus Pièces caractéristiques en forme de suite für Altsaxophon und Klavier Suite française für Altsaxophon solo Cinq danses exotiques für Altsaxophon und Klavier Sonate für Altsaxophon und Klavier Postcard from home für Altsaxophon und Klavier Suite hellénique für Alt- oder Sopransaxophon und Klavier Fantaisie-impromptu für Altsaxophon und Klavier Music for Alto Saxophone and Piano Music for Tenor Saxophone and Piano Fantaisie Tzigane für Altsaxophon und Klavier Tango-Etude Nr. 4 für Altsaxophon und Klavier oder Altsaxophon solo Prélude et saltarelle für Altsaxophon und Klavier Sonatine sportive für Altsaxophon und Klavier
Avantgarde (h)	Therese Brenet Graciane Finzi Rico Gübler Edith Lejet Alain Louvier Ryo Noda	Phoinix für Altsaxophon solo De l'un à l'autre für Altsaxophon und Klavier Etüden für Saxophon solo 1. Intro 2. Whispering 4. Multiphonic Trois petits preludes für Altsaxophon und Klavier L'hydre à cinq têtes für Altsaxophon und Klavier Improvisation Nr. 1, Nr. 2 und Nr. 3 für Altsaxophon solo (1972) Maï für Altsaxophon solo

KATEGORIE IV (18 -20 JÄHRIGE)		
Barock (a,b)	Johann Sebastian Bach Georg Friedrich Händel Benedetto Marcello Henry Purcell	Sonate Nr. 4 C-Dur BWV 1033 für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Marcel Sonate Nr. 6 E-Dur BWV 1035 für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Marcel Suite Nr. 1 aus den Cellosuiten für Saxophon solo, Hrsg. J.-M. Londeix 6. Sonate für Altsaxophon (Orig.: Violine) und Klavier, Hrsg. Marcel Mule 4. Sonate für Altsaxophon (Orig.: Flöte) und Klavier, Hrsg. Marcel Mule Concerto in d-moll für Alt- oder Sopransaxophon und Klavier Concerto in c-moll für Sopransaxophon (Orig.: Oboe) und Klavier, Hrsg. Daniel Ah! How sweet it is to love für Altsax und Klavier
Romantik Beginn 20. Jahrhundert (d,e,f)	Léon Chic Claude Debussy Jules Demersseman	Solo sur la Tyrolienne für Altsaxophon und Klavier Rapsodie für Altsaxophon und Klavier Syrinx, bearbeitet für Altsaxophon solo (Orig.: Flöte) Andante et boléro für Tenorsaxophon und Klavier Fantaisie sur un thème original für Altsaxophon und Klavier Serenade für Altsaxophon und Klavier

KATEGORIE IV (18 -20 JÄHRIGE)		
Romantik Beginn 20. Jahrhundert (d,e,f)	Bernhard Heiden Charles Koechlin Jean-Nicola Savari Erwin Schulhoff	Sonate für Altsaxophon und Klavier Etude Nr. 1 für Altsaxophon und Klavier Fantaisie sur des Motifs du Freischütz für Altsaxophon und Klavier Hot-Sonate für Altsaxophon und Klavier
Zeitgenössische Musik (g)	Paul Bonneau Eugène Bozza Edison Denisov: Bill Dobbins Pierre-Max Dubois Graham Fitkin Paul Hindemith Pedro Iturralde M. William Karlins Daniel Lazarus Frank Martin Paule Maurice Vincent Persichetti Astor Piazzolla Jeanine Rueff Henri Tomasi Phil Woods	Caprice en forme de valse für Saxophon solo Improvisation et caprice für Saxophon solo Deux pièces für Altsaxophon und Klavier Sonata für Sopran- oder Tenorsaxophon und Klavier Suite française für Altsaxophon solo Jim and Pam and Pam and Jim für ein Soloinstrument Sonate für Altsaxophon und Klavier Suite hellénique für Alt- oder Sopransaxophon und Klavier Music for Alto Saxophone and Piano Music for Tenor Saxophone and Piano Sonate für Altsaxophon solo Ballade für Altsaxophon und Klavier Tableaux de provence für Altsaxophon und Klavier Parable XI für Altsaxophon solo Tango Etude Nr. 3 für Altsaxophon und Klavier oder Altsaxophon solo Tango Etude Nr. 4 für Altsaxophon und Klavier oder Altsaxophon solo Sonate für Altsaxophon solo Evocations für Saxophon solo Sonata für Altsaxophon und Klavier
Avantgarde (h)	Therese Brenet Graciane Finzi Marie-Hélène Fournier Werner Heider Nicolaus A. Huber Betsy Jolas Guy Lacour Christian Lauba Alain Louvier Ryo Noda François Rossé Antoine Tisé	Phoinix für Altsaxophon solo De l'un à l'autre für Altsaxophon und Klavier Horoscope für Altsaxophon solo Verheissung für Altsaxophon solo Aus Schmerz und Trauer für Altsaxophon solo Épisode quatrième für Tenorsaxophon solo Douze esquisses dans le styl contemporain für Alt- oder Tenorsaxophon solo Deux Pièces für Altsaxophon solo (2013) Éphémères für Sopransaxophon und Klavier L'hydre à cinq têtes für Altsaxophon und Klavier Murasaki no Fuchi 1 für zwei Saxophone Maï für Altsaxophon solo Lombok Constrictor für Altsaxophon solo Seaodie II für Alt- oder Sopransaxophon solo Monodie I für Sopransaxophon solo Monodie II für Altsaxophon solo