



**Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb – Referenzliste Horn**  
**Concours Suisse de musique pour la jeunesse – Liste de référence: Cor**  
**Concorso Svizzero di musica per la gioventù – Lista dei brani di riferimento: Corno**

Die Referenzlisten geben Beispiele von Werken an, die das musikalische und spieltechnische Niveau der jeweiligen Kategorie illustrieren sollen. Die Werkauswahl ist im Rahmen der Anforderungen jedoch frei. Es obliegt der Lehrperson Stücke auszuwählen, die mit den individuellen Fähigkeiten der Teilnehmenden übereinstimmen.

Les listes de référence donnent des exemples d'œuvres permettant d'illustrer le niveau musical et technique des différentes catégories. Le choix des œuvres est cependant libre dans les limites des exigences fixées. Il appartient à l'enseignant de choisir des pièces convenant aux capacités individuelles des participants.

Gli elenchi di riferimento danno esempi di opere ce permettono di illustrare il livello musicale e tecnico delle rispettive categorie. Le opere si possono però scegliere liberamente nei limiti delle esigenze stabilite. Spetta all'insegnante scegliere pezzi che coincidano con le capacità individuali dei partecipanti.

**Epochen | Époques | Epocas**

a,b: Barock | Baroque | Barocco

c: Klassik | Classique | Classicismo

d,e: Romantik | Romantique | Romanticismo

f: Beginn 20. Jahrhundert | Début du 20ème siècle | Inizio del 20o secolo

g: Zeitgenössische Musik | Musique contemporaine | Musica contemporanea

h: Avantgarde | Avant-garde | Avanguardia

mit neuen Schreibweisen und Spieltechniken | nouvelles formes d'écriture et de techniques instrumentales | Nuove forme di scrittura nuove tecniche strumentali

KATEGORIE I (8 -11 JÄHRIGE)   CATÉGORIE D'ÂGE I (8 -11 ANS)   GRUPPO DI ETÀ I (8-11 ANNI)		
<b>Klassik (c)</b>	Ludwig van Beethoven: Josef Dominik Skroup:	Zwei Menuette Konzert B-Dur
<b>Romantik (d,e)</b>	Erik Satie, arr. David Marlatt	Three Gymnopédies
<b>Beginn 20. Jahrhundert (f)</b>	Michael Appleford: Victor Brightmoere: Michael Hoeltzel: Lucien Niverd: Esa-Pekka Salonen: Michael Rose: Hans Weigert:	Three easy Pieces Three easy Solos for Horn Aus "Spielbuch Nr. 1" div. Stücke (solo) Six petites Pièces Concert Étude für Solo Horn Horn on Holiday Aller Anfang ist leicht
<b>Zeitgenössische Musik (g)</b>	Wolfgang G. Haas: Michael Dillner: Bert Appermont:	Element Suite (solo) Der Floh (solo) Hymn and Dance

KATEGORIE II (12 -14 JÄHRIGE)   CATÉGORIE D'ÂGE II (12 -14 ANS)   GRUPPO DI ETÀ II (12 - 14 ANNI)		
<b>Barock (a,b)</b>	Arcangelo Corelli: Johann Christoph Pepusch:	Sonate F-Dur Sonaten Nr. 1 und Nr. 4
<b>Klassik (c)</b>	Luigi Cherubini: Michael Corrette: Gaetano Donizetti: Josef Haydn: Michael Haydn: Wolfgang Amadeus Mozart: Franz Anton Rosetti-Rössler:	Sonate Nr. 1 Concerto C-Dur Concerto Konzert Nr. 2 D-Dur Concertino D-Dur Konzert D-Dur KV 386b (KV 412 & 514) Konzert Es-Dur KV 447 Konzert für tiefes Horn
<b>Romantik (d,e)</b>	Alexander Glasunow Carl Reinecke: Camille Saint-Saëns:	Réverie op.24 Notturmo Op. 112 Morceau de Concert (Sätze 1 & 2)
<b>Beginn 20. Jahrhundert (f)</b>	Gilbert Vinter: Jan Zdenek Bartos: Eugène Bozza: Vital Bujanovsky: Jean-Luc Darbellay: Friedrich Deisenroth: Jean Françaix: Alun Francis: Michael Hoeltzel: Bernhard Krol: Franz Kanefzky: Johan Kvandal: Arnold Cooke:	Hunter's Moon Adagio elegiaco und Rondo Irlande Ballade für Naturhorn (1987) Spectrum (1993) Jagdmusik Canon en Octave The Dying Deer (1989) Spielbuch Nr. 2 Appell / Miniaturen (Solo) Moment musical für Naturhorn Präsentation und Idylle Salmetone-Hymn Tune Rondo in B flat
<b>Zeitgenössische Musik (g)</b>	Anthony Plog: Milan Slavicky: John Carter:	Postcards (Solo) Tre Pezzi (Solo) 30 Fantasien für tiefes Horn

KATEGORIE III (15 -17 JÄHRIGE)   CATÉGORIE D'ÂGE III (15 -17 ANS)   GRUPPO DI ETÀ III (15 - 17 ANNI)		
<b>Barock (a,b)</b>	Georg Friedrich Händel: Georg Philipp Telemann:	Sonate F-Dur Adagio und Presto
<b>Klassik (c)</b>	Ludwig van Beethoven: Franz Danzi: Saverio Mercadante: Wolfgang Amadeus Mozart: Franz Anton Rosetti-Rössler:	Sonate F-Dur Sonate Konzert Sonate Es-Dur Konzert Es-Dur

KATEGORIE III (15 - 17 JÄHRIGE)   CATÉGORIE D'ÂGE III (15 - 17 ANS)   GRUPPO DI ETÀ III (15 - 17 ANNI)		
<b>Romantik (d,e)</b>	Jaques Gallay: Ferdinand Ries: Franz Strauss: Franz Strauss: Franz Lachner:	40 Preludes Op. 27 (Solo) Sonate F-Dur Nocturno Op. 7 Thema und Variationen Variationen über ein Schweizer Volkslied
<b>Beginn 20. Jahrhundert (f)</b>	Malcom Arnold: Hermann Baumann: Stefan Berg: Georges-Yves Barboteu: Willy Burkhard: Vitali Bujanovsky: Luigi Cortese: Stephen Dodgson: Jean-Louis Florentz: Henri Gagnebin: Harald Genzmer: Bernhard Krol: Jaroslaw Kotulan: Boris Mersson: Gunther Schuller: Sergei N. Wassilenko:	Fantasy Op. 88 Elegia (1984) Stufen Cinq Pieces poetiques Romance 4 Improvisationen Sonate Cor Leonis (Solo) Lune de Sang Aubade Sonate Laudatio Spielstücke für Horn Solo Molnareska Studies for Unaccompanied Horn (Solo) Konzert Op. 136
<b>Zeitgenössische Musik (g)</b>	Volker David Kirchner: Eric Chasalow:	Lamento d'Orfeo Winding Up (Solo)

KATEGORIE IV (18 - 20 JÄHRIGE)   CATÉGORIE D'ÂGE IV (18 - 20 ANS)   GRUPPO DI ETÀ IV (18 - 20 ANNI)		
<b>Barock (a,b)</b>	Marin Marais: Georg Philip Telemann: Christoph Förster:	Le Basque Konzert in D TWV 51:D8 Konzert für Waldhorn
<b>Klassik (c)</b>	Luigi Cherubini: Josef Haydn: Wolfgang Amadeus Mozart: Carl Stamitz:	Sonate Nr. 2 Hornkonzert Nr. 1 D-Dur Konzert Es-Dur KV 495 Konzert Es-Dur
<b>Romantik (d,e)</b>	Gioacchino Rossini: Carl Czerny: Paul Dukas: Walter Geiser: Camille Saint-Saëns :	Prélude, Theme et Variations Andante e Polacca Villanelle Concertino Romance E-Dur Op. 67
<b>Beginn 20. Jahrhundert (f)</b>	Hans-Erich Apostel: Malcom Arnold: Sigurd Berge: Eugène Bozza: Vitali Bujanovsky: Willy Burkhard: Werner Heider: Paul Hindemith: Wojciech Kilar: Olivier Messiaen: Vincent Persichetti: Hans Georg Pflüger: Armin Schibler: Othmar Schoeck: Richard Strauss:	Sonatine Op. 39b Fantasy (solo) Horn-Call (1972) En Forêt 4 Improvisationen aus: Pieces for Horn Solo Romance Verheissung für Horn in F Sonate F-Dur Sonate Appel Interstellare (Solo) Parable VIII Op. 120 Kaleidoskop für Naturhorn solo Prologue Invocation et Danse Konzert Konzert Nr. 1 Op. 11
<b>Zeitgenössische Musik (g)</b>	Volker David Kirchner: Otto M. Schwarz: Trygve Madsen: John Williams: Jean-Luc Darbellay: Bert Appermont:	Tre Poemi Cape Horn Sonata for Horn op.24 Concerto for Horn and Orchestra Spectrum für Naturhorn Solo Concerto for Horn and Band