



# MEDIENSPIEGEL

19.04.2019

Stiftung Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb  
Valérie Loher  
Tössertobelstrasse 1  
8400 Winterthur

Lieferschein-Nr.: 11411369      Ausschnitte: 2  
Auftrag: 3005307              Folgeseiten: 2  
Themen-Nr.: 830.2              Total Seitenzahl: 4

---

	17.04.2019	Zuger Presse Jugendliche musizierten mit viel Freude	01
	15.04.2019	aargauerzeitung.ch Musikschule Eigenamt: mCheck-Diplomfeier 2019	03



# Berggemeinden Jugendliche musizierten mit viel Freude



Das Ensemble Swing Kids der Musikschule Unterägeri hat den ersten Preis in der Kategorie Bläser-Ensembles gewonnen. Am Klavier sitzt Mila Ruchatz, Trompete spielen Mauro Hess und Larissa Beeler.

Bild: pd

**Musikschüler präsentierten ihr Können unter den strengen Augen von vier Juroren. Jugendliche aus Ober- und Unterägeri schnitten am besten ab.**

Über 200 Musikschülerinnen und Musikschüler aus Menzingen, Neuheim, Oberägeri und Unterägeri nahmen am diesjährigen Musikschulwettbewerb des Rotary-Clubs Aegeri-Menzingen teil. Der Anlass fand am 6. April in der Musik-

**dass sich dieser Anlass als feste Institution der Berggemeinden etabliert hat.»**

Norbert Hanke, Rotary-Club Aegeri-Menzingen-Neuheim

schule Unterägeri statt.

Auch dieses Jahr zeigten die Leiter der Musikschulen von Menzingen, Neuheim, Ober- und Unterägeri wieder ein grosses Engagement in der Vorbereitung des Rotary-Musikschulpreises. Und der Einsatz hat sich gelohnt. «Die Rekordbeteiligung zeigt, dass sich dieser Anlass als feste Institution

der Berggemeinden etabliert hat», sagt Norbert Hanke vom Rotary-Club Aegeri-Menzingen-Neuheim in einer Medienmitteilung. Die jungen Musikerinnen und Musiker fanden sich in verschiedensten Ensembles zusammen und boten grossartige Leistungen, unterstützt und motiviert von ihren mitfiebernden Eltern. «Die Begeisterung und Freude schwappte auch auf die zahlreichen Helferinnen und Helfer des Rotary-Clubs über», freut sich Hanke.

**Über 500 bis 600 Besucher hörten Vorträgen zu**

In Zusammenarbeit mit den Musikschulen der vier Zuger Berggemeinden will Rotary die

**«Die Rekordbeteiligung zeigt,**



Lust am frohen, gemeinsamen Musizieren wecken und dadurch einen Beitrag zur aktiven Freizeitgestaltung junger Menschen leisten. Es gab den jungen Musikern, die in vier Kategorien in je zwei Altersgruppen auftraten, die Gelegenheit, vor Publikum zu spielen und so erste Erfahrungen zu sammeln. Nebst Streicher-, Bläser-, Akkordeon- und Schwyzerörgeli-Ensembles waren vierhändige Darbietungen am Klavier sowie Gesangsensembles zu hören. Die Austragung fand vor einer Jury, bestehend aus vier unabhängigen Musikfachleuten und einer Vertretung des Rotary-Clubs, statt. Über den Tag verteilt lauschten 500 bis 600 Besucher den Vorträgen der jungen Künstler, die mit ihren verschiedenen Instrumenten ein breites musikalisches Spektrum abdeckten. Es war beeindruckend zu sehen und zu hören, wie souverän, nervenstark und gekonnt die Jugendlichen ihre Auftritte absolvierten. «Man spürte, dass da viel Vorbereitung und eine ausgezeichnete pädagogische Betreuung dahintersteckten», erzählt Hanke.

In jeder Kategorie wurden drei Preise, die vom Rotary-Club gesponsert wurden, verliehen. Die Musikschülerinnen und -schüler von Oberägeri und Unterägeri schnitten am erfolgreichsten ab, sie stellten auch am meisten Teilnehmende. Mitmachen war aber genauso wichtig wie siegen, deshalb erhielten alle Teilnehmenden eine Anerkennungs-urkunde. **ar**

## Jugendmusikwettbewerb

### Zuger Musikschüler feierten Erfolge

Vom 29. bis 31. März haben in Arbon, Genève, Liestal, Neuchâtel, Rotkreuz und Winterthur die Entradawettbewerbe des 44. Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs (SJMWW) stattgefunden. Über 1000 musikbegeisterte Jugendliche aus der ganzen Schweiz haben als Solisten, im Duo oder in Kammerensembles vor einer Fachjury und einem interessierten Publikum musiziert. Die Musikschule der Stadt Zug war mit 15 Schülerinnen und Schülern vertreten. Vier Vorträge – drei Solis-

ten und ein Duo – erreichten einen ersten Rang und qualifizierten sich damit für das Finale im Mai. Zudem holten zehn junge Musikerinnen und Musiker einen zweiten Preis und drei einen dritten Preis. Die Pianistin Eszter Alexay, eine Schülerin von Daniel Vayman, holte in der Kategorie II-S einen ersten Preis mit Auszeichnung. Wie bei diesem Wettbewerb üblich, qualifizieren sich alle Preisträgerinnen und Preisträger mit einem ersten Preis für das Finale. Dieses wird in Lugano vom 16. bis zum 19. Mai ausgetragen. **ar**

Lupfig

## Musikschule Eigenamt: mCheck-Diplomfeier 2019

15.4.2019 um 14:02 Uhr

megaphone Leserbeitrag von Sandra Musikschule Eigenamt aus Lupfig



Elisha Saïdou trägt gekonnt sein Prüfungsstück «Die alte Kuckucksuhr» vor.

Zur Verfügung gestellt

Nach einer erfolgreichen mCheck-Woche durften die 37 teilnehmenden Schülerinnen und Schüler der Musikschule Eigenamt an der Diplomfeier vom Freitag, 12. April 2019 ihre Zertifikate entgegennehmen. Am mCheck waren dieses Jahr Blockflöte, Gitarre, E-Gitarre, Es-Horn, Harfe, Jazzpiano, Keyboard, Klavier, Trompete, Querflöte und Schlagzeug vertreten.

Die Präsidentin des Vorstandes, Christiane Eichenberger, gratulierte den Teilnehmenden im Namen des ganzen Vorstandes der Musikschule Eigenamt herzlich für ihren Einsatz.

Musikschulleiter Stephan Langenbach gratulierte den Diplomanden zum sehr erfolgreichen mCheck 2019. Die Schülerinnen und Schüler arbeiteten viele Wochen auf diesen Tag hin. Grossen Applaus haben auch die Instrumentenlehrpersonen verdient, die den Schülerinnen und Schülern die Motivation zum Üben vermitteln. Oberstes Ziel der Musikschule Eigenamt ist es, soviel in ihren Schützlingen auszulösen, dass sie auch als Erwachsene mit Freude ein Instrument spielen.

Geehrt wurden auch die Wettbewerbspreisträgerinnen vom März 2019 Anela Marie Phillips (2. Preis Kategorie



Online-Ausgabe

Aargauer Zeitung  
5001 Aarau  
058/ 200 53 71  
www.aargauerzeitung.ch

Medienart: Internet  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
UUpM: 860'000  
Page Visits: 6'081'908

Auftrag: 3005307  
Themen-Nr.: 830.002

Referenz: 73259981  
Ausschnitt Seite: 2/2

Klavier 2 am Prix Rotary in Windisch), Arushi Bhattacharya (3. Preis Kategorie 3 Klavier Solo am SJMW in Arbon) und Nanako Vucic (3. Preis Kategorie 1 Klavier Solo am SJMW in Rotkreuz/Risch).

Musikalisch wurde der Anlass umrahmt von diesjährigen mCheck-Teilnehmerinnen und -Teilnehmern sowie von Anela Marie Phillips am Klavier.

whatsapp-black